

TIJD geest

FRANK VAN LAEKEN

10 > 18
AUGUSTUS
2019

12u00 > 14u00
Museum Theelen
Maastrichterstraat 8
B-3700 Tongeren
GRATIS TOEGANG



LOUIS DE VRIES | LIEVEN VAN GILS | SASKIA VAN NIEUWENHOVE
KHALID EL JAFOUFI | SIGRID SPRUYT | TOM HANNES
STIJN DE PAEPE | WOUTER TORFS | MATHIAS VAN DE WINKEL
IMKE COURTOIS | KYOKO SCHOLIERS | LUC VAN GORP
STEVEN DEGRYSE (LECTRR) | STIJN MEURIS | MOHAMED OUAAMARI
LIESBETH KENNES | ELENA PEETERS | DERDE GAST
MATTICE BOETS | LUC DAELEMANS | ASTRID STOCKMAN
VEVA DANIELS | ZUHAL DEMIR | WAAS GRAMSER/KRIS VAN TRIER
WILLY CLAES | HEDWIG SNOECKX | JORIS VANVINCKENROYE

CULTUUR

MOMENT

VERBINDT ALTIJD

COLOFON

MoMeNT is een initiatief en realisatie van de stad Tongeren, directie socio-culturele aangelegenheden.

Intendant MoMeNT

Barbara Wyckmans

Programmatie en coördinatie MoMeNT

Mona Vanschoenwinkel

Productieverantwoordelijke MoMeNT

Lisa Deckers

Communicatie- en zakelijk verantwoordelijke MoMeNT

Dorien Bollaers

Grafische vormgeving

Magix.be, Bo Damas

MET DANK AAN

De vele enthousiaste MoMeNT-vrijwilligers en stagiaires

MEER INFO

moment.tongeren.be



10/08 p 6
LOUIS DE VRIES
LIEVEN VAN GILS
SASKIA VAN NIEUWENHOVE



11/08 p 8
KHALID EL JAFOUFI
SIGRID SPRUYT
TOM HANNES



12/08 p 10
STIJN DE PAEPE
WOUTER TORFS
MATHIAS VAN DE WINKEL



13/08 p 12
IMKE COURTOIS
KYOKO SCHOLIERS
LUC VAN GORP



14/08 p 14
STEVEN DEGRYSE (LECTRR)
STIJN MEURIS
MOHAMED OUAAMARI



15/08 p 16
LIESBETH KENNES
ELENA PEETERS



16/08 p 18
MATTICE BOETS
LUC DAELEMANS
ASTRID STOCKMAN



17/08 p 20
VEVA DANIELS
ZUHAİL DEMİR
WAAS GRAMSER/KRIS VAN TRIER



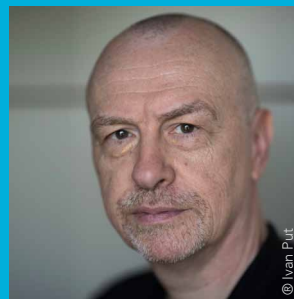
18/08 p 22
WILLY CLAES
HEDWIG SNOECKX
JORIS VANVINCKENROYE

TIJD geest

FRANK VAN LAEKEN

10 > 18
AUGUSTUS
2019

Hebben andere steden een stadsmuzikant of een stadsdichter, Tongeren heeft een stadswillem of beter een TIJDgeest. In Museum Theelen vestigt Frank Van Laeken zich 9 dagen om te debatteren en te filosoferen over KantelMoMeNTen met bekende en minder bekende gasten.



Frank Van Laeken (1959) studeerde sociale communicatie aan het RITS in Brussel. Halfweg de jaren 90 ging hij aan de slag bij de sportredactie van de VRT, waar hij in 2000 hoofdredacteur werd. Later leidde hij de redacties van de regionale tv-omroep TV Oost en de betaalsportzender Sporting Telenet, en in 2011 werd hij woordvoerder bij Beerschot AC.

Vandaag is hij zelfstandig journalist. Bij Houtekiet publiceerde hij 'Als het werk stopt' en 'Het geld van het voetbal', 'De Grote Duivels', 'INferNO: de brand in de Innovation', 'Mei '68: 31 dagen die ons leven veranderden?' en 'Woodstock in België' (samen met Geert De Vriese) en 'Vuile zwarte. Racisme in het Belgische voetbal' (samen met Paul Beloy).

ZATERDAG
10
AUGUSTUS



LOUIS DE VRIES

Onmogelijk om zijn leven samen te vatten in enkele zinnen. Trefwoorden: manager in de muziekwereld (The Pebbles, Ferre Grignard), concert- en festivalorganisator, sportief directeur in het voetbal (Antwerp, Germinal Beerschot), spelersmakelaar (Marc Degryse...) bokspromotor (Sugar Jackson) en sinds kort ook voorzitter-eigenaar van een voetbalclub, Sporting Lokeren. Dit najaar ligt zijn autobiografie in de winkel, u krijgt een voorproefje.

LIEVEN VAN GILS

Vier jaar lang ontving hij z'n gasten in de gelijknamige talkshow. Daarvóór presenteerde hij 'Reyers Laat', werd hij door de sportredactie uitgestuurd naar de Tour en de Olympische Spelen, bracht hij het sportnieuws in 'Het Journaal' en was hij in het namiddagblok te horen op Studio Brussel. Benieuwd wat hij in de nabije toekomst zal doen op radio en tv. Voor een keer is hij zelf gast.

SASKIA VAN NIEUWENHOVE

Als journaliste berichtte ze kritisch voor diverse media over jeugdzorg en -beleid. Tot ze twee jaar geleden de stap zette en zelf kwetsbare meisjes in huis begon te nemen, omdat het beleid in haar ogen veel te weinig voor hen deed. Ze richtte een vzw op, Ne(s)t, vroeg en kreeg subsidies, en heeft nu zeven meisjes met een bijzonder pijnlijke voorgeschiedenis in huis, terwijl ze er een dertigtal ambulante hulp.

ZONDAG
11
AUGUSTUS



KHALID EL JAFOUFI

Geboren en getogen Antwerpenaar, die mee aan de basis ligt en voorzitter is van een nieuw politiek initiatief: Democratisch-Solidair Appèl, D-SA, dat de nadruk legt op diversiteit en sociale thema's. Als student rechten aan de UAntwerpen richtte hij de islamitisch geïnspireerde studentenvereniging Mahara op. 'Ambitieuus in bescheidenheid', omschrijft hij zichzelf.

SIGRID SPRUYT

Journaliste en voormalige nieuwsanker, die in 2007, na 16 jaar 'Het Journaal' gepresenteerd te hebben, de VRT plots verliet. Officieel vanwege een schminkallergie. In werkelijkheid was ze ook allergisch aan de manier waarop het nieuws gebracht werd, konden we lezen in haar eind vorig jaar verschenen 'Dagboek van een anker'. 'De toestand in medialand is er niet op verbeterd', constateert ze daarin.

TOM HANNES

'Leven in het nu' heet zijn nieuwe boek, een filosofische zoektocht doorheen het ingewikkelde leven van de moderne mens. Hij leefde zelf een hele poos als zenmonnik en woont vandaag in Antwerpen, waar hij een therapeutische praktijk heeft. Hij is zowel boeddhistisch meditatieleraar als theatermaker. Een gesprek over zen, zijn en kantelmomenten, ver weg van de waan van de dag.

MAANDAG
12
AUGUSTUS



STIJN DE PAEPE

Een moderne rederijker wordt hij genoemd, de man die elke dag de actualiteit op rijm becommentarieert op pagina 2 van De Morgen. Scherp, af en toe vilein, maar altijd zeer alert. Van hem verschenen al de boekjes 'Vers gezocht' en 'Belgische ballades'. Is als docent Nederlands verbonden aan de Arteveldehogeschool in Gent. Dat wordt een gesprekje fijn, met De Paepe Stijn.

WOUTER TORFS

Grootvader Torfs richtte in 1948 vier schoenenwinkels op. In 1986 nam kleinzoon Wouter de zaak over. Sindsdien is Schoenen Torfs een begrip in heel Vlaanderen, met intussen meer dan 70 vestigingen. Combineert klantvriendelijkheid met een prettige omgeving voor het personeel om in te werken. Torfs werd al meerdere keren uitgeroepen tot Beste Werkgever. Zijn zelfkennis en meditatie zijn geheimen?

MATHIAS VAN DE WINKEL

Was al MoMeNTmaker tijdens de eerste twee edities en zit zodanig vol ideeën dat hij dat dit jaar nog eens overdoet met interactief werk. Iedereen kent de nageltapijtjes waar je je hand of gezicht in drukt, die je een afdruk aan de andere kant opleveren. Mathias laat ons ons hele lichaam pinnen. Wie de man achter al die creatieve invallen wil leren kennen, moet in Huis Theelen zijn.

DINSDAG
13
AUGUSTUS



IMKE COURTOIS

De eerste vrouw die werd uitgenodigd om voetbalanalyses te geven in een tv-studio en die ondertussen niet meer weg te denken valt op grote voetbalmomenten op Sporza en Play Sports. Speelde zelf voor Rapide Wezemaal, Eva's Tienen, Standard en de nationale vrouwenploeg. Werd begin dit jaar ook aangesteld als experte in sport en gezondheid bij de VRT.

KYOKO SCHOLIERS

Ze is tussen 9 en 18 augustus alomtegenwoordig in Tongeren. Voor 'Misconnected' (Vrijthof) heeft ze zelf een telefoonhokje gebouwd. De toeschouwer luistert naar gesprekken die Kyoko heeft gevoerd met allerhande 'gedisconnecteerde' mensen. In 'Tussen hond en wolf' neemt ze een veertigtal toeschouwers mee op een rijdende tribune. De actrice was ook al te zien in een tiental tv-reeksen en films.

LUC VAN GORP

De grote baas van de Landsbond van Christelijke Mutualiteiten was vorig jaar onze trouwste toeschouwer. Hij studeerde achtereenvolgens verpleegkunde, filosofie en godgeleerdheid. In een tijd dat steeds meer mensen met gezondheidsproblemen kampen, is hij de uitgelezen gast om te praten over verleden, heden en toekomst van onze gezondheidszorg. En over tijd, uiteraard.

WOENSDAG
14
AUGUSTUS



STEVEN DEGRYSE (LECTRR)

Al acht jaar huiscartoonist van De Standaard, waarin hij in één vakje, aan de hand van twee of drie figuurtjes en met een paar welgemikte quotes de waan van de dag fileert. Haarscherp. Elk jaar maakt hij een 'Jaaroverzicht in cartoons', waarin die pareltjes uit de krant en nog vele niet eerder gepubliceerde worden gebundeld. Was twee jaar geleden scenarist van een remake van De Rode Ridder, 'Red Rider'.

STIJN MEURIS

Rockjournalist wint in 1990 Humo's Rock Rally en de rest is geschiedenis, maar toch vertellen we ze u. Eerst was er Gruppenbild, dan het imposante Noordkaap en daarna kwam Monza. Tussendoor waren er ook soloprojecten. Zijn passie, naast muziek, is sterrenkunde, een domein waarop hij méér dan een amateur is. Zijn 'Ik hou van u' werd opgenomen in het EU Songbook. We houden van u, Stijn. En volgend jaar komt Noordkaap terug

MOHAMED OUAAMARI

Digital creative die als Antwerpenaar van Marokkaanse origine constant in twee werelden vertoeft. Over zijn leven in Borgerhout schreef hij 'Groetjes uit Vlaanderen', brieven aan zijn (overleden) grootouders. Afwisselend hilarisch en schrijnend. 'Mijn identiteit is een kakofonie', schrijft hij. De Morgen noemde hem spontaan 'de Marokkaanse David Van Reybrouck'.

DONDERDAG
15
AUGUSTUS



LIESBETH KENNES

Sociaal-cultureel pedagoog en projectmedewerker bij het Centrum Algemeen Welzijnswerk, die vooral werkt rond preventie en sensibilisering van seksueel grensoverschrijdend gedrag. Was coauteur van '#seksisme; Nee wij overdrijven niet!', een boek dat verscheen nog vóór er sprake was van #metoo. Vorig jaar publiceerde ze 'Alleen ja telt', over hoe we ons moeten afzetten tegen mythen en stereotypes inzake seksueel geweld.

ELENA PEETERS

'Verbeeldenaar', noemt ze zichzelf op haar website. Toen ze 22 was stapte ze naar Rome, 2200 kilometer ver. In 'Elena — Voetreis naar Rome' vertelt ze die belevenis in één uur tijd. Ook 'Johnnyboy', een monoloog over haar ontmoetingen met Texaanse terdoodveroordeelden, is een heel persoonlijke voorstelling. Beide te zien op MoMeNT. Maar eerst mag ze er honderduit over komen praten

DERDE GAST

Er wordt nog een derde gast vastgelegd. Die naam wordt eerstdaags bekendgemaakt op moment.tongeren.be

VRIJDAG
16
AUGUSTUS



MATTICE BOETS

De Hasseltse student design mocht eind juni in Italië twee medailles ophalen in de gerenommeerde internationale designwedstrijd 'A'. Hij behaalde goud met zijn 'Reverse Clock', een klok waarop de kleine wijzer aan de buitenkant werd bevestigd en die hij al op z'n zestiende had ontworpen. Volgend jaar hoopt hij in Kortrijk af te studeren als designer, eerst mag hij bij ons over, jawel, de tijd komen praten.

LUC DAELEMANS

Vorig jaar stonden zijn manshoge foto's in de hele stad, nu heeft hij zijn lens gericht op twaalf enthousiastelingen die hun lichaam vol tatoeages hebben laten zetten. Die worden van 1 augustus tot 31 oktober letterlijk huizenhoog afgebeeld in 'Old skin, new faces'. Verbeeldingskracht, lagen van identiteit, tijd, daarover komt Luc praten.

ASTRID STOCKMAN

Sopraan die de voorbije jaren op podia in binnen- en buitenland furore maakte, zowel solo als in gezelschap. Ze was te zien in Bozar, De Munt, DeSingel, Barcelona, Rotterdam, en zingt met evenveel gemak Bach als Mozart. Met Liesbeth Devos vormt ze het duo Stokman & Vos. In 'Een zoen van toen' brengen ze levensliederen. Hoe gaat iemand met zo'n druk bestaan om met de zeer kostbare tijd?

ZATERDAG
17
AUGUSTUS



ZUHAL DEMIR

Laat niemand onberoerd met haar uitgesproken meningen. Limburgse met Turkse roots die tussendoor ook een tijdje in Antwerpen woonde. Werd in 2010 namens de N-VA verkozen in de Kamer van Volksvertegenwoordigers. Een pikante fotoshoot in P-Magazine zorgde voor ophef. Begin 2017 werd ze staatssecretaris voor o.m. Armoedebestrijding, Gelijke Kansen en Wetenschapsbeleid in de regering-Michel I.

VEVA DANIELS

Als u een roodharige vrouw in het journaal ziet verschijnen, weet u dat het hommeles is op de weg. Als woordvoerder van het Agentschap Wegen & Verkeer is Veva het eerste aanspreekpunt van de media als er weer eens ergens iets fout loopt. Mobiliteit en verkeersveiligheid zijn ook de thema's die haar nauw aan het hart liggen bij haar politieke engagement voor Groen.

WAAS GRAMSER/ KRIS VAN TRIER

Compagnie Marius voert 16, 17 en 18 augustus 'Les enfants du paradis' op, een theatervoorstelling die is gebaseerd op het scenario dat Jacques Prévert schreef voor het filmmeesterwerk van Marcel Carné uit 1945. Humor en tragiek lopen door elkaar in het verhaal. Waas of Kris (of allebei!) schuift aan om het te hebben over Marius, een theatergezelschap met een reputatie die de landsgrenzen ver overschrijdt.

ZONDAG
18
AUGUSTUS



WILLY CLAES

Een minister van Staat om af te ronden, mooier kan niet. Een sociaaldemocraat van 80 die partijvoorzitter was, zes keer minister, vicepremier, 36 jaar volksvertegenwoordiger en secretaris-generaal van de NAVO. De voorbije jaren heeft hij meer tijd om zich met zijn passie voor muziek bezig te houden. Terug- en vooruitblikken met een grote meneer uit onze politiek.

HEDWIG SNOECKX

Zephyr, het Tongers kunstenaarsbedrijf, schrok twee jaar geleden Parijs op met een stinkende potvis. Een jaar later deden ze dat nog eens over in Madrid. Voor MoMeNT'19 ontwierp Hedwig Snoeckx geen potvis, maar een huiselijk tafereel in de vitrine van Huis Theelen, op de Maastrichterstraat 55. Daar mag zij in geuren en kleuren over komen vertellen.

JORIS VANVINCKENROYE

Mensen met een zeldzame of moeilijk te behandelen aandoening, of wie nood heeft aan een second opinion in contact brengen met de juiste arts, waar ook ter wereld: dat is de missie van Royal Doctors. Oprichter Joris Vanvinckenroye begon er 20 jaar geleden mee vanuit een persoonlijke bekommernis. Vandaag telt de organisatie wereldwijd duizenden leden.

10 & 11 augustus

TIJDROVER
STICHTING LAUDIO

11u00 - 21u00 | Start om 5 min. | € 5

12 > 15 augustus

TUSSEN HOND EN WOLF
UNM & MOMENT

15u00 & 20u00 | Vertrek aan de VELINX | € 10

12 > 15 augustus

LES ENFANTS DU PARADIS
COMPAGNIE MARIUS

19u00 | Pliniuspark | € 10

16 & 18 augustus

LAAT ME STILSTAAN
ELS ROOBROECK

20u00 | Pentagoon Academie | € 5



tickets & het volledige programma

moment.tongeren.be