



**HEB JIJ EEN
MOMENT ?**

JAARVERSLAG**2019**
31 maart t.e.m. 27 oktober



U betraapt ons op een uniek **MoMeNT**; het hele team staat een **TIJDfractie** stil... Zeldzaam.

We draaien ons met z'n vieren op onze hielen om en kijken even terug naar wat was. Verzameld kijk- en leesvoer helpt om **MoMeNT'19** te evalueren. Al ver af en toch dichtbij. Verrast zijn we bij het terugzien van de vele foto's, filmpjes, mails, sms-jes, ... en ze doen hun taak goed: herinneringen vastleggen. Stellingen, cijfers en overzichten concretiseren.

Het blijft een gekke situatie, **MoMeNT'19** evalueren terwijl **MoMeNT'20** volop in de stijgers wordt gehesen. Dossiers van vorige editie kruisen de plannen van wat komen gaat. Enerzijds veroorzaakt dit een zekere chaos, anderzijds werkt het net inspirerend; wat was goed? wat behouden we? wat schrappen we? wat kan waar beter?



Hoe dan ook, het thema **TIJD** is nog lang niet uitgespeeld. Het blijft de meest boeiende en meest bindende factor tussen publiek en kunstenaars, tussen inwoners en toeristen, tussen kunstenaars onderling, tussen u en ons.

Kunst kan de wereld niet redden maar wel een stuk beter maken. Een **TIJDinvestering** in **MoMeNT** is een goede zaak, een verantwoorde belegging. De stad Tongeren is al overtuigd. Hopelijk blijft ook Brussel volgen. Dat dit bondig jaarverslag twijfelaars mag helpen overtuigen.

Beste lezer, bedankt voor uw bijdrage om van **MoMeNT'19** een geslaagde editie te maken. We zien u graag,

Ook op **MoMeNT'20!** En breng die nog niet **MoMeNT**-ervarenen zeker mee.

Tot weerziens,

Barbara Wyckmans Intendant & programmator

Mona Vanschoenwinkel Programmacoördinator

Lisa Deckers Productieverantwoordelijke

Dorien Bollaers Promotie- en communicatieverantwoordelijke



MoMeNT is een jaarlijks stadsfestival in Tongeren met TIJD als verbindend thema geënt op het DNA van de stad. Tongeren bezit letterlijk de meeste TIJD van alle Belgische gemeenten. Tongeren is de oudste dus de eerste stad van België en heeft TIJD.

MISSIE

MoMeNT

creëert, presenteert en heeft een zwak voor de kunstbeleving op niet-vanzelfsprekende locaties;

geniet de aanwezigheid of nabijheid van boeiende partners;

kiest voor een zo breed mogelijk spectrum van diverse kunstdisciplines, allen zijn welkom op voorwaarde dat ook hun thema TIJD is;

biedt een platform aan zowel gevestigde kunstenaars als nieuwe creatieve makers en nodigt hen uit tot het creëren van nieuwe producties geïnspireerd door TIJD en ondersteunt hen in het faciliteren van de nodige voorzieningen.

MoMeNT loopt parallel met de zomerperiode; we starten wanneer we de klok een uur voorwaarts draaien en eindigen wanneer we met z'n allen de klok weer een uur terugdraaien. De piekperiode situeert zich rond 15 augustus.

VISIE

MoMeNT

staat voor verbinding, veelzijdigheid, gastvrijheid, eigenzinnigheid en innovatie en wil aanjagen en verkennen;

wil zoveel mogelijk mensen met kunst en cultuur in aanraking laten komen;

wil niet alleen programmeur en presentatieplek zijn maar ook verbinder en coproducent;

wil vorm geven aan de gemeenschappelijke culturele ruimte, door creatief en autonoom de vinger aan de pols te houden via presentaties, (co)producties en inspirerende en verbindende activiteiten in intensieve samenwerking en gepaste afstemming met de relevante actoren;

wil bewust binnen het aanbod de actieve participatie van individuen, groepen, verenigingen en instellen betrekken in het perspectief van nieuwe creaties.



Coaches:

Dimitri Duquennoy Joris Caluwaerts

Katharina Smets Kristof Timmerman

Rein Deslé

MOMENT MAKERS

via een open call werden kunstenaars
vanuit diverse disciplines uitgenodigd
een TIJDproject in te dienen



**Muzikale
toogmonoloog**
over een vrouw van
midden twintig



**KORTFILM
NOUS
TROIS**



**LIEN
THYS**
(*1993)
Theater



**NEL
BONTE**
(°1986)
Architectuur



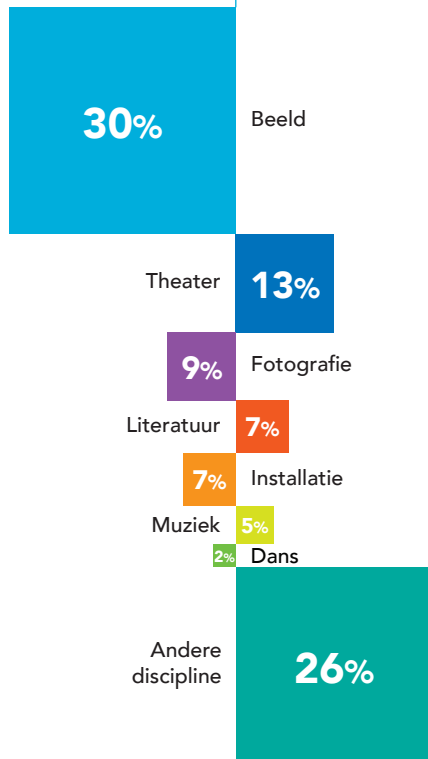
Architecturale hut
die met behulp
van passanten
transformeert en
invloed heeft op de
stand van de zon



Foto-expo
over de grenzen
van fotografie

DISCIPLINE

Kandidaat MoMeNTmakers in cijfers



**BASTIAAN
VAN AARLE**
(°1988)
Fotografie



Installatie
waarin de
tijdsinvestering
van de bezoeker
centraal staat



Bert Swerts De reis door de tijd was zeer goed. Het waren allemaal toppers. Proficiat voor alle muzikanten, alle acteurs en alle vrijwilligers voor en achter de schermen.



**LUK
VAN DER
HALLEN**

(°1955)

Installatie



Voorstelling
over een eenzame
lierdraaier

FLATLAND

**BENJAMIN
VERHOEVEN**

(°1991)

**JORIS
SCHOENMAECKERS**

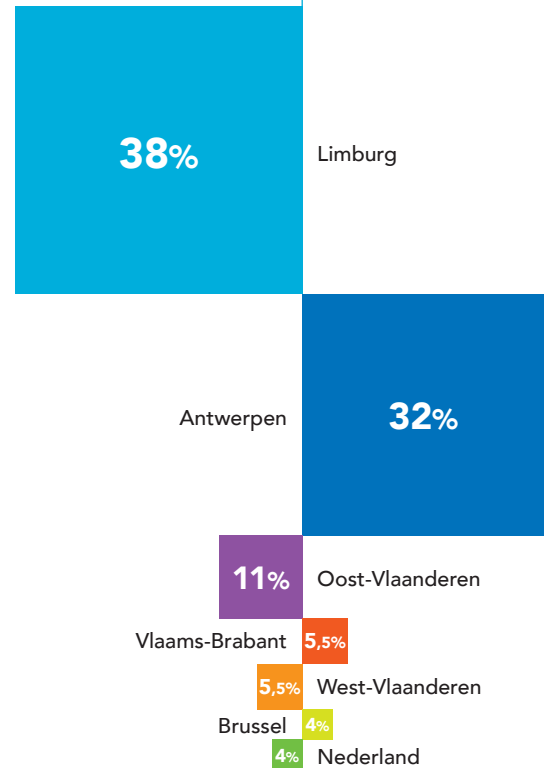
(°1971)

Theater



AFKOMST

Kandidaat MoMeNTmakers in cijfers



AANRAKING OPEN CALL

Kandidaat MoMeNTmakers in cijfers

41%

via Facebook

via iemand

20%

16%

via Kunstenpunt

via internet of flyer

7%

4,5%

via mail of Instagram



**EMMY
WILS**

(°1994)

Muziek



**CORINNE
HEYRMAN**

(°1971)

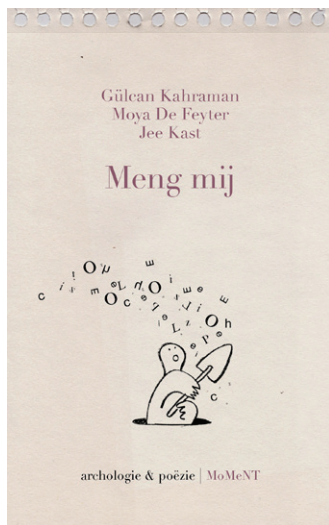
Audiovoorstelling

Huiskamerconcert



Audiovoorstelling
over gesprekken
met passanten op
een minitribune





GRAAF MIJ

Gülcan Kahraman
Moya De Feyter,
Jee Kast
Paul Verrept
Eric Engels

MOMENT CREATOREN met een opdracht

kunstenaars worden
specifiek uitgenodigd
om in het kader van
MoMeNT een creatie te
maken



**DE
TIJDROVER**
Stichting Audio



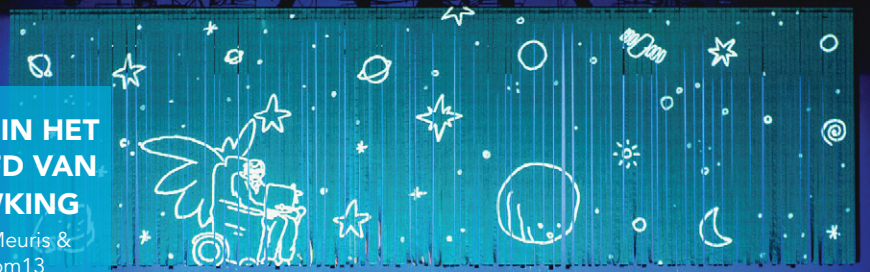
Leopold Lindelauff Mooie ervaring...
kom eens in een cel... zonder straf...



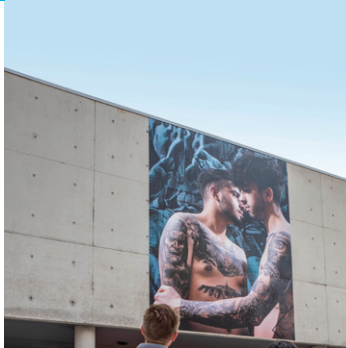


STIJN IN HET HOOFD VAN HAWKING

Stijn Meuris & Room13



© Sara De Graeve



OLD SKIN, NEW FACES

Luc Daelemans





Ingrid Esthers Supermooi Bert Daenen.
Knap gedaan



Anne Werelds Indrukwekkend!



HET PORTRET

Bert Daenen



EEN MOMENT GEPIND

MathiasVan de
Winkel



LAAT ME STILSTAAN

Els Roobroeck



TEN HUIZE THEELEN

Hedwig Snoeckx

SCHRIJVERS-RESIDENTIE

Erik Vlamincq



Luc Leën Thérèse Thyssen Tongeren kan het!!



Karel Tack Top! Zeer KLEURRIJK samen sterk 🍌🍌🍌🍌🍌



AN URBAN MOMENT

Let's go urban



PUBLIEK

TIJD is leeftijdsloos, elke generatie beleeft en ervaart zijn TIJD. Het is het thema dat bindt, niet de eenduidige discipline. MoMeNT brengt een programma waarin alle doelgroepen wel iets konden vinden dat hen interesseert.

In 2019 waren 49% van de bezoekers van MoMeNT Tongenaren, 88% van het publiek was afkomstig van Limburg, 5% kwam uit Antwerpen en 7% uit de andere Vlaamse provincies, Nederlands Limburg of het buitenland.

Deze cijfers komen enkel uit informatie uit de betaalde ticketservice. Ook waren er heel wat gratis activiteiten van MoMeNT waarvan we geen publieksherkomst kunnen uit afleiden.



MoMeNT in cijfers



29.775

bezoekers



261

overnachtingen



204

presentatie
momenten



16

nieuwe creaties



79

verschillende
locaties



152

artiesten



"Wij krijgen als hotel tijdens MoMeNT veel gasten die naar het evenement komen. We merken dat dit initiatief niet enkel voor ons, maar ook voor de horeca en andere zaken in Tongeren een grote meerwaarde heeft."

Eburon hotel



ELENA / JOHNNYBOY

Elena Peeters



Karen Rouffa 'Johnnyboy' was indrukwekkend, pakkend, beklijvend... Wauw 🍷



Elena Peeters Wat fijn om te lezen Karen. Bedankt om te komen kijken!

RECEPTIEVE PROJECTEN

uit het aanbod van reeds gemaakte creaties kiest MoMeNT producties die ofwel lang geleden gepresenteerd zijn of creaties in premièrefase maar die TIJD in zich dragen

Een meisje vond de reis heel mooi, maar snapte niet waarom de grote vis de mooie kleine vis zomaar op at. Een vriendinnetje zegt hierop: "Toen we in Spanje waren hebben we toch ook vis gegeten?"

Als iedereen uitstapt zegt een stoere jongen van 5 jaar: "Ik weet zeker dat we niet echt gereden hebben!"

"Waarom dan", vragen wij.

"Omdat de wielen van de bus nog precies in dezelfde richting staan als toen we zijn ingestapt"

DE GROTE REIS

Judith Nab





MIS-CONNECTED

Kyoko Scholiers



TUSSEN HOND EN WOLF

UNM



Topfan

Krista Kreten Het was ook geweldig!



Huub Colla Tongeren, het Toscane van België, dan is Bilzen het Firenze en Luik het Napels. Kan kloppen. 😊



Jan Renmans Heel mooi, knap, origineel...



Topfan

Mieke Troosters Geweldig ervaring!!!



LE NOZZE

DESCHONE-
COMPAGNIE



LES ENFANTS DU PARADIS

Compagnie Marius



Nadine Neven Was een geweldige voorstelling gisteren !! Gelukkig droog gebleven 😊



Marijke Cuyx Mooie voorstelling gisteren avond! 🍷

EEN JIHAD VAN LIEFDE

Rataplan



ONWAAR-SCHIJNLIJK WAAR-GEBEURD

Geert Hautekiet



PENTAGOON VAKANTIE- KAMPEN



Magda Momers Nate en zijn vriendje Cas waren er ook bij en vonden het supertof!

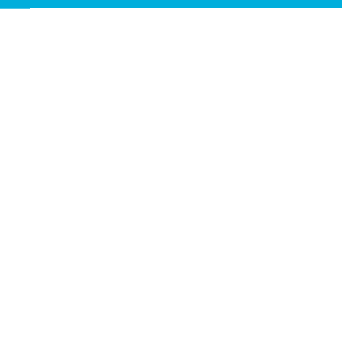


Hilde Lenaerts Toppers creëren topkunstwerkjes 🎨



SFEERMAKERS

de stad ademt TIJD; bewoners en toeristen worden geprikkeld via de samenwerking met de stadsgenoten



**POP-UP BAR
TÊTE-À-TIJD**

DE
WONDERE
PLUIM



13

Tongerse
basisscholen



Ingrid Bijns Een echte aanrader! 🍷



Marijke Cuyx We doen graag mee!!!



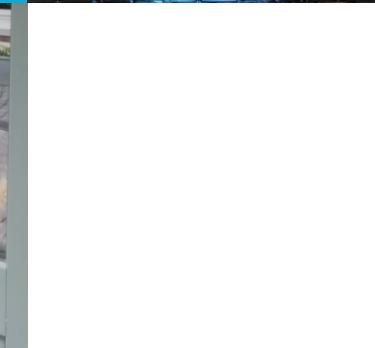
DAGEN
ZONDER
STRESS





TRACK TRACY

Daems Van Remoortere



DAGKRANT



CITATEN OP DE WINKELVITRINES

Weet het huis waar de muren stonden dat tijd iets is waar je af kunt glijden.
Moya De Feyter

JEKER- WANDEL- INGEN

Riet van
Cleuvenbergen



Bruninx Liliane Hele fijne aangename wandeling 🍷



Marie-ange Schepers Prachtige omgeving



Ludo Everars Goed gebracht en georganiseerd. Ik heb genoten van de eerste tot de laatste minuut. 🍷🍷🍷



**BELEEF
TONGEREN**



**MoMeNT
FEEST**



Michelle Sourbron Voor herhaling vatbaar 🍷



Lut Billiau Wat een fantastisch initiatief!



Pure portretten in de basiliek van Tongeren

EXPO

moment - Wie de basiliek van Tongeren bezoekt kan nog tot september in de zijbeuken zes serene vrouwenportretten zien hangen. Fotograaf Bert Daenen (49) omschrijft zijn expo als een zoektocht naar het pure portret.

momenten in je leven. Als kind en als volwassene. Vorig jaar is mijn moeder hier nog begraven."

Spiegel Net als vorig jaar toont Bert Daenen foto's in het kader van het Tongerense cultureel festival MoMeNT. In 2018 had hij een expo in de Ursulaapel, nu in de basiliek.

Omzet RUTTEN Het maakt de stenen er niet minder op bij Daenen. **Wakker** Ook toen hij te horen kreeg dat hij zijn portretten mocht exposeren in de basiliek, was hij er even niet goed van. "Daar heb ik een paar nachten wakker van gelegen", zegt hij. "Zijn moese pik. Plus ik ben van Tongeren. Voor mezelf en alle andere ambgenoten in de basiliek als een troost. Hier heeft je belangrijke

De portretten van je overgrootouders. Ik heb heel bewaard voor een soetheit en serene sfeer gekozen. Ook toen ik nog niet wist dat ze in de basiliek zouden hangen. Ik wilde zo weinig mogelijk afbreiding. Het enige licht valt op hun gezichten." **Geen geschreeuw** De sfeer is meditatief. Hij kijkt. "De portretten zijn een visuele vertaling van het verhaal dat ieder in zijn leven meemaakt. De meeste vrouwen kijken weg van de camera, wat in mijn visie de reflectie over hun leven nog versterkt. Er zijn ook twee vrouwen bij de rechte aankijkers: dat toont een kracht die ze hebben gevonden." Deze beelden schreeuwen niet, ze hebben iets ingetrokken. Datzelfde gevoel ervaar ik als ik, mensen die kerk en binnenwandelen om even te gaan

sluiten. Om even na te denken, misschien over iemand die ze verloren hebben. Even afstand nemen van het historische buiten deze muren. Ik maak werk waar je tijd voor moet nemen. Ik denk als je voldoende lang naar de foto's kijkt, je je kin ontdeppen van de malles." Ze hebben iets van de Nederlandse portretschikkers uit De Gouden Eeuw, waarop we tentoonstellen. "Dat hoort ik mensen nog zeggen, ja. Het heeft me heel hard gemaakt, dat is buitengewoon, maar altijd op dezelfde wijze tegevoerd. Zo probeer ik de beelden ijdeler te maken." Cirkel rondt want het cultureel festival Moment lukt altijd naar... de tijd.

in portret Bert Daenen, van links te zien met zijn familie. In de foto's: Bert Daenen, van links te zien met zijn familie. In de foto's: Bert Daenen, van links te zien met zijn familie.

twintig zaterdag met orgelmuziek

TONGEREN - In het kader van cultuurfestival MoMeNT begint op zaterdag 27 april in de OLV-basiliek in Tongeren een reeks orgelconcerten. Initiatiefnemer is Luc Ponet, die zelf ook geregeld achter het klavier zit. De concerten duren een half uur en beginnen twintig zaterdagdan op elkaar telkens om 16 uur. (rsm)



Luc Ponet, foto HVB



MEDIA

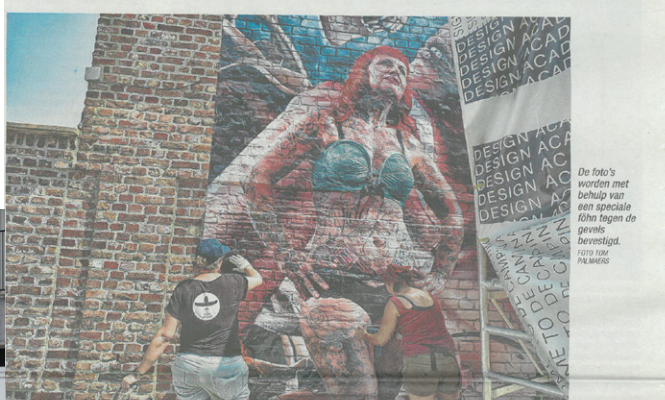


2701
Facebookvolgelingen

620
Instagramvolgelingen



TONGEREN Portretten van getatoeëerde mensen kleuren binnenstad



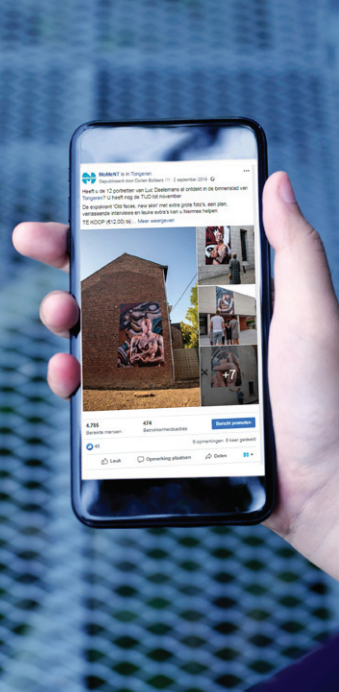
De foto's worden met behulp van een speciale foto bezet. De foto's worden met behulp van een speciale foto bezet. De foto's worden met behulp van een speciale foto bezet.

Mog tot 31 oktober kan je in Tongeren twaalf huizen met foto's van getatoeëerde mensen bewonderen. De expo, die de naam 'Old faces, new skin' kreeg, is een initiatief van fotograaf Luc Daelemaans. **trike** personen met tatoeages. De huizenfoto's zijn te bewonderen op blinde gevels en in rond de binnenstad. "Om modellen te vinden ben ik langsgeslagen bij verschillende tatoeeshops. Voor de laatste twee heb ik een oproep gelanceerd in de PKL, want daar gaan de foto's achteraf naartoe", vertelt Luc. "Ik wilde een mix van oude en jonge mensen. Door de foto's van het behoud van de... **Ik wilde een mix van oude en jonge mensen. Kunst moet toegankelijk zijn voor iedereen** Luc DAELEMAANS **zijn arm.** "Hij heeft die tattoo laten zetten in de periode dat zijn broer getroffen werd door een ernstige ziekte", vertelt de kunstenaar. Tegen de gevel van het Gallo-Romeins Museum prijkt Jean-Louis Vanougenhoven. Hij toont trots een afbeelding van stadsheld Ambiorix op zijn linker bovenarm, rsm

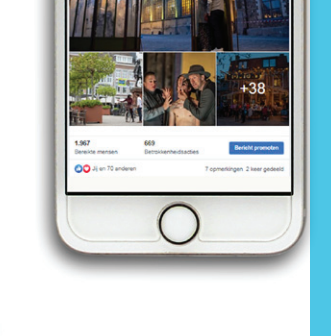
Op 27 juli vindt in Tongeren de première plaats van een muzikale theater-voorstelling van Stijn Meuris rond Brits wetenschapper Stephen Hawking.

‘Gefascineerd door exotische visie van Stephen Hawking’

VAN ONTDEKINGEN
RUDI SMETS
 Hawking? 'This is bijna overvloedig om het te zeggen, maar zijn ziekte heeft ongewoonlijk gevolgen tot zijn dood tot bekendheid. Het moest duidelijk zijn dat hij niet zijn theorieën voor maar gaan en slaan en zijn theorieën van 'wetenschapper' was, met Stijn Meuris bewonderend over Stephen Hawking. Volgens de informatie brengt hij zijn theorieën voor de Debat te beschrijven tot leven in de voorstelling **Stijn en het hoofd van Hawking**. Hij doet dit in een samenwerking met de Vlaamse zanger met Rocco 13 Crocchietta en de visuele artieste Lise Vanbergher.
 Het woord is gewaardeerd en leuke avond. Bekend bij 'ja sta op het podium met een 25-koppige klassiek orkest. Een van de musici wordt een montage van Nasa-teksten van het hoofd gekend. Gelukkig maakt Lise verscheiden, speels minimalistische. Ik vertel het verhaal van Stephen Hawking, een man die met zijn diverse wetenschappelijke kennis. Hij formulerde antwoorden op vragen waarvoor we zelfs de woorden niet vinden om ze te stellen, maar er is meer. Hij wijt zijn voor het beter te verlopen dan de rest. Hij maakte zijn baanbrekend werk toegankelijk voor een breed publiek. Zijn exotische visie op tijd en ruimte combineerde hij met een hoog entertainend en educatief gebaar.
 Wanneer u interesse voor deze materie? 'Dat is een lange uitdaging van Stijn's *The Storm*, een tentoonstelling van muziek en beeldende kunst die ik maakte en ook een bodemende verschenen. Camera heeft er in 2008 een televisie over, het jaar na de eerste stap van de laatste reekse *Stijn en Het Hoofd*. Mijn belangstelling voor astronomie gaat terug tot mijn jeugd. Blij, slingerachtig, overvloedig kapel. Ik denk dat ik met een hoofd van (2020) ik was absoluut niet goed in wetende en fysica, maar ik had wel een grote verscheiden. Waar zijn wij? Hoe zijn we hier gekomen? Wat is de oorsprong van de kosmos? Het dat soort vragen kon ik me niet beantwoorden.
 Meit Stephen Hawking in willen brengen?'



850
 unieke dagkranten verdeeld



39350
 Website bezoekers

4128
 nieuwsbrieflezers



Boekvoorstelling in ziekenhuiskamer

ROMAN ERIK VLAMINCK
 'Een berg mens onder witte lakens' is de titel van de nieuwe roman van Erik Vlaminck. Daarin het verhaal van een zult die in het ziekenhuis wordt opgenomen en een bed krijgt toegewezen naast een man die nooit zwijgt. In een kamer van het az Versallus in Tongeren stelde Vlaminck zijn boek voor.

RUDI SMETS
 Verspreiden, literaire haken, bibliotheken, theater... Maar een boekvoorstelling in een ziekenhuiskamer lag veel minder voor de hand. Voor de Belgische literatuur was die keuze verrassend. Vlaminck's tweede boek was niet een lange roman met een sterke conceptuele toets, maar een korte roman met een sterk beeld. Hij visie alle politiek doeltallen zijn, maar Vlaminck en acteur Hans Van Cauwenbergh (voor de opvoering van 'Het Moment') de dramatische vertelling van Vlaminck's roman 'Een berg mens onder witte lakens' te vertellen. Het boek is een verhaal van een man die in een ziekenhuis wordt opgenomen en een kamer krijgt toegewezen naast een man die nooit zwijgt. In een kamer van het az Versallus in Tongeren stelde Vlaminck zijn boek voor.

Erik Vlaminck
 'Een berg mens onder witte lakens' is de titel van de nieuwe roman van Erik Vlaminck. Daarin het verhaal van een zult die in het ziekenhuis wordt opgenomen en een bed krijgt toegewezen naast een man die nooit zwijgt. In een kamer van het az Versallus in Tongeren stelde Vlaminck zijn boek voor.





GIDSUUR



Gidsen:

Nate Cloesen [Dahlia Pessemiers](#)

Arne Sierens

TE GAST OP UITNODIGING

MoMeNT kan rekenen op enthousiaste curatoren die TIJD nemen en vooral TIJD geven. Zij kleuren het festival met verve



EXPO
'TIME WILL
TELL'
Maxim Renard





Brenda Schuit-Rijks Prachtig om bij te zijn. Echt genoten. 🍷

TIJD IN FILMS

Arne Sierens



ORGEL 4 U



TESEUM TIJDSESSIES





STADS-
MUZIKANTEN
FESTIVAL



Lucienne Castermans Het was weer een heerlijke editie



Armand Car Cuvelier Intussen niet meer weg te denken in zomers Tongeren



Marco Cirone Super dagje!



Nathalie Noens Was de moeite 🍷





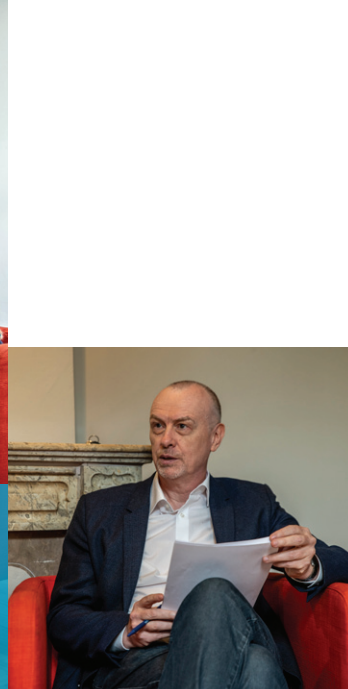
Artiesten:

Reena Riot (trio) **BUURMAN** (solo) Roosbeef (solo)
Kramer aka Jeroen Perceval (duo) Ian Clement (solo) **The Golden Glows** Martha Da'ro (duo) **The Calicos** (trio)





TIJDGEEST
Frank Van Laeken



Volgende gasten kwamen op visite:

- Louis De Vries [Lieven van Gils](#) [Stijn De Paepe](#)
- [Khalid El Jafoufi](#) [Sigrid Spruyt](#) [Tom Hannes](#)
- [Saskia Van Nieuwenhove](#) [Wouter Torfs](#)
- [Mathias Van De Winkel](#) [Imke Courtois](#)
- [Kyoko Scholiers](#) [Luc Van Gorp](#) [Stijn Meuris](#)
- [Steven Degryse \(LECTRR\)](#) [Elena Peeters](#)
- [Mohamed Ouaarmari](#) [Liesbeth Kennes](#)
- [Geert Hautekiet](#) [Luc Daelemans](#)
- [Astrid Stockmans](#) [Mattice Boets](#) [Veva Daniels](#)
- [Erik Vlaminck](#) [Waas Gramser](#) [Willy Claes](#)
- [Hedwig Snoeckx](#) [Joris Vanvinckenroye](#)





OPEN- LUCHT- CINEMA




in een zee
van tijd

Sprekers:

Pat Donnez [Noël Slangen](#) Erik Vlamincx
[Sien Eggers](#) Elke Bruninx



TIJD- CONGRES





SLOTWOORD

Favoriete MoMeNTen



Ingrid Esthers Voor mij ook tussen hond en wolf en de rondleiding in het gerechtshof. En natuurlijk bij **Anneliese Billen** in het momentcafé!



Bruninx Liliane Waren prachtige momenten. Ben blij om er velen te hebben mogen delen. Mijn favoriet moment was het luisterspel tussen hond en wolf 🙌🍷



Elilalin Naai en Creatieatelier Wat een leuke foto's 🌹



Wim Verbert Moment makers met **Nel Bonte**...



Sabrina Daenen Het was een heerlijke TIJD! Bedankt ❤️👉



Petra Buteneers Orgel4u

Voorjaar 2015 richtte de Vlaamse Overheid een publieke, doch warme oproep - tot actie en daadkracht - aan de Limburgse cultuursector.

Meteen stak zij zo het vuur aan de lont ...

In Tongeren aarzelden we niet en namen we de uitgestoken hand meteen aan. Datzelfde jaar nog organiseerden we een eerste cultuurzomer; Deze zou later uitgroeien tot het succesvolle stadsfestival **MoMeNT**.

Het was op die manier onze bedoeling om van Tongeren, naast een historische ook een hedendaagse cultuurstad te maken.

Met een aanpassing van onze stedelijke slogan maakten we die ambitie eerder al duidelijk: 'oudste stad' werd 'eerste stad'.

We waren tot dan soms net iets te vaak een receptieve cultuurstad; We hebben sindsdien de ambitie een productieve cultuurstad te worden die ruimte geeft aan jonge kunstenaars.

We zouden voortaan voor beloftevol talent de ruimte en gelegenheid creëren om hun creaties op te voeren en hun werk tentoon te stellen. De 'open call' die **MoMeNT** in dit verband de afgelopen jaren lanceerde was een enorm succes.

Creatief talent en vakmanschap dreef boven!

MoMeNT wist zich op relatief korte termijn een solide plek in onze stad te verwerven. Zeer velen engageren zich actief voor dit stadsproject; Een zo mogelijk nog groter aantal mensen toont betrokkenheid en sympathie!

Dankzij **MoMeNT** word je zo nu en dan een unieke sfeer gewaar die in de straten en over de pleinen van onze stad hangt. Ik vergelijk het graag met dat bijzondere gevoel of die unieke vibe die je wel eens ervaart wanneer je doorheen een grootstad wandelt.

Zij die er afgelopen zomer bij waren begrijpen heus wat ik bedoel. Voor al die anderen komt er een herkansing in 2020 ...

Ja, **MoMeNT 2019** was ronduit geslaagd, maar toch kijk ik liever al vooruit!

"Meer dan het verleden interesseert mij de toekomst, want daarin ben ik van plan te leven"

Albert Einstein

An Christiaens
Burgemeester wvd.
Schepen van Cultuur, Toerisme en Jeugd



COLOFON

MoMeNT is een initiatief en realisatie van de stad Tongeren, directie socio-culturele aangelegenheden, en kan rekenen op financiële ondersteuning door de Vlaamse Overheid.

Intendant MoMeNT

Barbara Wyckmans

Programmacoördinator

Mona Vanschoenwinkel

Productieverantwoordelijke

Lisa Deckers

Promotie- en communicatieverantwoordelijke

Dorien Bollaers

Redactieteam

Dorien Lowet Glenn Haex Thijs Witters

Fotografie

Bert Daenen Damien Thonnon Geert Baar Henri Savenay Moon Saris

Grafische vormgeving

Magix, Bo Damas

TEAM MoMeNT



DANK AAN

Vrijwilligers en studenten

Anita Claesen Anja Drybooms Annemie Langmans Annick Herlitska Bart Roebben Brecht Kelleneers Britta Vanschoenwinkel Christina D'Huys Christy Schoels Dorien Eerdeken
Dylan Stavelo Elfie Breuer Ellen Cancellier Els Hermans Erik Hermans Esther Ruth Femke Tack Fenna Rodriguez Gaëtan Poncelet Gert Geukens Glenn Hendrix Guido Meesen
Hannah Van Grop Irena Merli Jorn Witters Josette Noelmans Julie Moreau Karel Tack Kelly Hendrix Kimberley Vanduyck Lise Koopmans Lutgart Ruiters Magda Remans Magy Snellinx
Mai Noelmans Mariette Henckens Marleen Schreurs Marina Neven Mart Jacobs Martine Stockman Mieke Troosters Mirthe Maes Patrik Verstraeten Paul Gysenbergs Pieter Elsen
Pieter-Jan Bex Pieter-Jan Billen Rayna Laumen Rien Van Roey Robbe Van Roey Saartje Bex Ruben Wolfs Seger Pollers Sigrid Meermans Shari Putseys Sonja Rousselle Tim Coenegrachts
Trijn Van Roey Virginie Goral Walter Verhaeren Yolande Picart Yvette Deploye

Dank aan

Amelie Aernaudts Anneliese Billen Chris Vandormael Danielle Gielen Frank Van Laeken Jan Jaspers Ken Thys Luc Muylaert Luc Ponet Mathias Van de Winkel

Extra dank aan

techniekers van de VELINX

Last but not least

Alle meewerkende collega's van cultuurcentrum de VELINX en stad Tongeren.



PARTNERS	Tongeren de eerste stad	Vlaanderen verbeelding werkt	de VELINX	TESEUM	GALLO ROMEINS MUSEUM		
TAZ# THEATERAANZEEDE OOSTENDE	MOGCV FILMS MET ZICHT OP DE WERELD	HOGESCHOOL PXL	PENTAGOON ACADEMIES	de wonderes PLUIM	De Veerman	Le Picard-orgel	Standaard Boekhandel
STICHTING Audio	VILLANELLA	CULTURA NOVA	EOVAR	K OOR TZZ	HAL!	ANTWERP LGU ACADEMY	atheneeke BASISSCHOOL TONGEREN
BELEEF TONGEREN	KERK FABRIEK	S L A K	Stay Different © Differenthotels.com	Tête à Tijden	MAKELARIJ VZW	VONK KOKEN MET VUUR	
RECHTBANK van eerste aanleg	Café 't Gerechtshof Tongeren	ATTITUDE - BRANDT - GRILL & CHILL - WITH AN ATTITUDE -	Infirmierie BRASSERIE • FEESTZALEN	RETRO VELINX MEER EETDORP DRINKEN	Basilik	POVERELLO	HUIS VAN HET KIND 2012 - 2018
Jeugdgevangenis Tongeren	HET BELANG VAN LIMBURG	tvl	radio 2 Omroep Limburg	REKTO VERSO TIJDSCHRIFT VOOR CULTUUR EN KRITIEK	TONGEREN VANDAAG	HLN HET LAATSTE NIEUWS	ZL

**DAT MOMENT
IN TONGEREN
HAD IK DE
TIJD VAN
M'N LEVEN.**



moment.tongeren.be